

KNOB Stimuleringsprijs voor nieuw academisch talent REGLEMENT 2025

De prijs

De KNOB Stimuleringsprijs is een tweejaarlijkse prijs die in 2010 in het leven is geroepen om nieuw academisch talent aan te moedigen. Voor deze prijs komen pas afgestudeerde en startende academici in aanmerking die hun talent hebben bewezen door een opmerkelijke wetenschappelijke scriptie, artikel of project in een van de wetenschapsgebieden van de KNOB.

Aan de prijs zijn een zilveren penning, een oorkonde, een jaar KNOB-lidmaatschap en een geldbedrag van € 500 verbonden. De prijswinnaar wordt uitgenodigd om een artikel in het *Bulletin KNOB* te publiceren. De prijs wordt uitgereikt tijdens een door de KNOB georganiseerde bijeenkomst.

Achtergrond

Op de algemene ledenvergadering van april 2008 bood scheidend voorzitter jhr. ir. D.L. Six de leden van de Koninklijke Nederlandse Oudheidkundige Bond (KNOB) een cadeau aan, bestaande uit een zilveren penning. Hij riep daarmee een regelmatig uit te reiken prijs in het leven, bedoeld om nieuw academisch talent te stimuleren.

De penning is onderdeel van een zilveren troffel waarop de letters KNOB zijn aangebracht. De troffel staat symbool voor het leggen van de 'eerste steen' van een (wetenschappelijke) carrière. De 'O' wordt uitgenomen om als penning aan de prijswinnaar te worden uitgereikt. De troffel zelf blijft in bezit van de KNOB.

De algemene ledenvergadering heeft dit cadeau bij acclamatie geaccepteerd en het bestuur van de KNOB heeft in overleg met de heer Six het reglement voor de prijs vastgesteld.

In 2010 won Hannes Pieters (Universiteit Gent) de eerste KNOB Stimuleringsprijs voor zijn onderzoek naar de Koninklijke Bibliotheek van België. In 2012 werd de prijs uitgereikt aan Daan Lavies (Universiteit Utrecht) voor zijn onderzoek naar het fort São Sebastião in Mozambique.

Winnaar van de KNOB Stimuleringsprijs 2014 was Minke Walda (Vrije Universiteit Amsterdam), zij bestudeerde krimp van de steden Hoorn en Enkhuizen in de periode 1650-1850. Met haar onderzoek naar het ontstaan van het Nederlandse Rijkswegennet 1795-1940 won Agnes Kersten (Universiteit van Amsterdam) de KNOB Stimuleringsprijs 2016. De rol van de vroegchristelijke kunst voor de vroeg-20ste-eeuwse esthetiek van het modernisme was het onderwerp van de scriptie waarvoor Jasper Van Parys (Universiteit Gent) in 2019 de KNOB Stimuleringsprijs in ontvangst nam. In 2021 ging de Six-penning naar twee onderzoekers, een primeur in de historie van de prijs. De winnaars waren Aimée Albers (Vrije Universiteit Amsterdam) met haar scriptie *De creatieve correctie* en Tom Packet (Vrije Universiteit Brussel) met zijn scriptie *Horta in Amerika*.

In 2023 ging de prijs naar Lara Reyniers (Vrije Universiteit Brussel) voor haar scriptie *Salvage and reuse of construction materials in Brussels from 1900 to 1960. Tracing materials sourced from demolition works for the North-South Junction*.

Editie 2025

Voor de KNOB Stimuleringsprijs 2025 komen afstudeerprojecten in aanmerking van recent afgestudeerde studenten (die de studie tussen november 2022 en februari 2025 hebben afgerond). **Voordrachten dienen uiterlijk 1 maart 2025 bij het secretariaat binnen te zijn, per e-mail verzonden aan info@knob.nl.**

De beoordeling ligt in de handen van een deskundige jury. Deze bestaat uit prof. dr. Jaap Evert Abrahamse, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en Vrije Universiteit Amsterdam, dr. Eva Röell, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en Universiteit Utrecht, en drs. Ad van der Zee, zelfstandig historicus en erfgoedadviseur. De KNOB Stimuleringsprijs wordt in juni 2025 in Brussel uitgereikt, de genomineerden presenteren daar hun onderzoek. We zijn dan te gast bij de Vrije Universiteit Brussel, de universiteit van de winnaars van de Six-penning van 2023 en 2021, Lara Reyniers en Tom Packet (ex aequo met Aimée Albers, Vrije Universiteit Amsterdam). Aan het eind van de presentaties maakt de jury de prijswinnaar bekend.

Criteria

- Voor de KNOB Stimuleringsprijs komt nieuw academisch talent in aanmerking. Dit zijn onderzoekers die pas zijn afgestudeerd en aan het begin van hun wetenschappelijke loopbaan staan. Zij hebben hun talent bewezen door een opmerkelijke wetenschappelijke scriptie, artikel of project in een van de wetenschapsgebieden die de KNOB behartigt. Het afstudeerwerk is met minimaal een 8 voor Nederlandse of minimaal een 16 voor Vlaamse inzendingen gehonoreerd.
- Deze wetenschapsgebieden betreffen (in willekeurige volgorde) de architectuurgeschiedenis, de (geschiedenis van de) monumentenzorg, de middeleeuwse archeologie (voor zover betrekking hebbend op verdwenen bouwwerken), de stedenbouwgeschiedenis, het historisch landschap en de restauratiegeschiedenis en -praktijk. Onder de laatste categorie valt ook het opstellen van een (restauratie-)plan voor de transformatie van een monumentaal gebouw of omgeving. In een dergelijk project of ontwerp dient de analyse van de historische context een centrale rol te spelen.
- Het onderzoek reflecteert op theorieën en resultaten van eerdere onderzoeken.
- Het onderzoek past relevante theorieën en methoden toe en gaat uit van een onderbouwde probleem- of vraagstelling.
- Het onderzoek heeft betrekking op de Nederlandse of Belgische geschiedenis.
- De wetenschappelijke waarde van het onderzoek wordt getoetst aan de voor de universiteiten gebruikelijke normen voor een scriptie of onderzoek voor de fase van de master.

Procedure voordracht

- Kandidaten kunnen worden voordragen door hoogleraren en andere universitaire medewerkers. Er kunnen per instituut of opleiding meerdere voordrachten gedaan worden.
- Kandidaten is toegestaan hun eigen scriptie, artikel of project voor te dragen mits dit door de beoordelaar met minimaal een 8 voor Nederlandse of minimaal een 16 voor Vlaamse inzendingen is gehonoreerd.
- In een begeleidende brief wordt aangegeven met hoeveel ECTS de scriptie is gewaardeerd en wat de positie van de scriptie in de studie is; resultaat van een specifiek vak of module, een eindsctie of (onderdeel van) een afstudeerproject.
- Om in aanmerking voor de prijs te komen wordt een **digitaal exemplaar** van de scriptie, artikel of project opgestuurd naar het secretariaat van de KNOB, **naar het e-mailadres info@knob.nl**
- Juryleden is toegestaan zelf kandidaten voor te dragen, maar zij trekken zich terug van de beraadslaging met betrekking tot deze onderzoeken.
- De KNOB laat een oproep om voordrachten uitgaan naar of via besturen van universiteiten, betrokken hoogleraren en universitaire medewerkers, studieverenigingen, de website en sociale media van de KNOB, het *Bulletin KNOB* en andere geëigende media.

Genomineerden

De jury maakt uit de lijst een keuze van minimaal drie nominaties voor de KNOB Stimuleringsprijs. De betreffende onderzoekers worden daarop uitgenodigd om hun onderzoek te presenteren tijdens de speciale bijeenkomst. De voorzitter van de jury stelt de prijswinnaar na afloop op de hoogte als deze niet in staat is om tijdens de bijeenkomst in persoon te verschijnen.



KONINKLIJKE NEDERLANDSE OUDHEIDKUNDIGE BOND

POSTBUS 5043
NL 2600 GA DELFT
T +31 (0)15 278 15 35
INFO@KNOB.NL
WWW.KNOB.NL

LANDELIJKE VERENIGING TER BEVORDERING VAN DE KENNIS VAN ARCHITECTUUR- EN BOUWGESCHIEDENIS, ARCHEOLOGIE, CULTUURLANDSCHAP EN MONUMENTEN

Jury

De jury bestaat uit drie stemmende leden. De juryleden beschikken over een brede expertise en overzicht van het eigen vakgebied, maar ook van vakgebieden die door de KNOB worden bediend. Desgewenst kan de jury extern advies inwinnen.

Benoeming jury

Juryleden worden op persoonlijke titel benoemd. De leden worden aangevuld op voordracht van de jury zelf, maar het bestuur van de KNOB kan ook zelf voorstellen doen aan de jury. Redactieleden van het *Bulletin KNOB* kunnen in de jury plaatsnemen. De voorzitter wordt door de jury zelf benoemd.

Samenstelling jury KNOB Stimuleringsprijs 2025

Prof. dr. J.E. Abrahamse, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en Vrije Universiteit Amsterdam
Dr. E. Röell, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en Universiteit Utrecht
Drs. A. van der Zee, zelfstandig historicus en erfgoedadviseur

Rapport

Het juryrapport wordt roulerend opgesteld door een van de leden, afhankelijk van het onderwerp van de winnende publicatie. Desgewenst kan het secretariaat van de KNOB hierbij assisteren.

Secretariaat

Het secretariaat van de KNOB Stimuleringsprijs en haar jury is ondergebracht ten kantore van de KNOB. Het secretariaat is belast met de verdere (logistieke) afhandeling, organisatie van de uitreiking, persbericht, etc.

Contact

Koninklijke Nederlandse Oudheidkundige Bond
p/a TU Delft / Bouwkunde / AE&T / Heritage & Architecture
T.a.v. Judith Fraune
Postbus 5043
2600 GA Delft
www.knob.nl / info@knob.nl
015 027 081 535 / 06 39 25 09 19

KNOB:
IBAN • NL70INGB0000140380
BIC • INGBNL2A
KVK • 40531870

STEUNFONDS KNOB:
IBAN • NLO6INGB00008287398
BIC • INGBNL2A